Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 20»

**Сборник консультаций для родителей по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста**

Составитель: Манина О.В.

воспитатель

Успешное овладение многими видами деятельности тесно связано с развитием у **детей ориентировки в пространстве,** умением определять и обозначать какого положение тех или иных объектов по отношению к себе (впереди, слева, справа и т. д., свое положение по отношению к объектам, в том числе в процессе передвижения **ориентироваться в пространственных** отклонениях между предметами.

**«Как обучать детей старшего дошкольного возраста по ориентировке в пространстве»**

Ребенок должен хорошо **ориентироваться в окружающем микрорайоне**: знать дорогу из дома в детский сад, местонахождение ближайшего магазина, школы, аптеки, усвоить правила поведения на улице и перехода через дорогу. Все эти умения имеют большое практическое значение для будущих школьников.

Большое значение имеет и развитие умения **ориентироваться на плоскости**. В школе детям придется находить левую и правую страницы, верхнюю и нижнюю часть листа, проходить линии в указанном направлении.

Вся работа должна строиться на основе выделения парных противоположных понятий: налево -направо, вперед-назад и т. д. Прежде всего, необходимо закрепить умение различать правую и левую руку.



Дети любят упражнения на внимание: *«Повернись на право»*, *«Правой рукой дотронуться до левого уха»*. Игры *«Найди предмет»*, *«Найди флажок»*, *«Путешествие»* заключаются в том, что ребенку в процессе активного передвижения во время поиска игрушки предлагается изменять направление, например, дойти до угла комнаты и там найти спрятанный предмет.

У **детей** 6-7 лет закрепляется умение определять положение того или иного предмета от себя *(слева от меня окно, справа – стол и т. д.)*. Выполняют задания типа: *«Встань так, чтобы стол был сзади, а шкаф впереди тебя»*.

Выделенные **пространственные** связи и отношения должны отражаться в речи с помощью предлогов и наречий: в, под, над, перед, за, сзади, впереди, вверху, внизу, рядом, между, напротив, друг за другом…

Можно проводить с детьми словесные игры *«Дополнение предложения»*. Взрослый начинает предложение: «Сережа подбросил мяч (вверх, Оля поставила цилиндр (справа, а Ира поставила куб *(слева)*», «Наш заяц сидит (наверху, а машина стоит *(внизу)*».

Необходимо показать и объяснить детям название расположения предметов на месте и **ориентировку на плоскости листа**. Ребенок учится находить середину, верхнюю и нижнюю части листа, правый и левый, верхний и нижний углы, правую и левую стороны, края листа бумаги.



**«Игры детей по математике»**

**Роль дидактической игры в ФЭМП**

В дошкольном возрасте игра имеет важное значение. Потребность в игре у детей сохраняется и занимает значительное место в дошкольном возрасте и первые годы обучения в школе.

Игра – естественный способ развития ребенка. Только в игре ребенок раскрывает свои творческие способности, осваивает новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, память, учиться размышлять, анализировать, преодолевать трудности.

**Дидактические игры по ФЭМП делятся:**

***Количество и счет***

В средней группе в эту категорию входит совершенствование умения считать в пределах пяти прямым и обратным способом. Играя в такие дидактические игры как «Найди свой домик», «Отыщи пару», «Отсчитай столько же», «Угадай сколько», «Который по счету?», «Исправь ошибку», «Чего не стало?», дети учатся свободно оперировать числами в пределах пяти и сопровождать словами свои действия.

***Величина***

Здесь важно научить детей сравнивать несколько предметы по величине и раскладывать их в убывающем или возрастающем порядке. Помогут в этом такие игры, как: «Наведем порядок», «Почини лесенку», «Кто скорее соберет кубики?», «Угадай, какая игрушка спрятана?» и др. В этой же категории находятся игры на закрепление умения сравнивать предметы по длине и ширине. Например, игры: построй дорожку», «Угадай, что длиннее», «Бантики для кукол» и др.

***Форма***

Здесь важно научить детей сравнивать несколько предметы по величине и раскладывать их в убывающем или возрастающем порядке. Помогут в этом такие игры, как: «Наведем порядок», «Почини лесенку», «Кто скорее соберет кубики?», «Угадай, какая игрушка спрятана?» и др.

В этой же категории находятся игры на закрепление умения сравнивать предметы по длине и ширине. Например, игры: построй дорожку», «Угадай, что длиннее», «Бантики для кукол» и др.

***Ориентировка в пространстве***

Знакомство с этой категорией происходит благодаря формированию у детей следующих умений:

* различать и называть правую и левую руку;
* различать пространственные направления от себя: впереди (вперед) – сзади (назад, слева (налево) – справа (направо);
* ориентироваться «на себе» (т. е. умение выделять «на себе» стороны, справа, слева, вверху и т. д.).

На помощь приходят следующие игры: «Посмотри, что изменилось?», «Кто выше?», «Куда пропал герой?», «Что где находится?», «Скажи, где прозвенел колокольчик?», «Куда поставим игрушки».

***Ориентировка во времени***

Знакомство с этой категорией происходит благодаря формированию у детей следующих умений:

* различать и называть правую и левую руку;
* различать пространственные направления от себя: впереди (вперед) – сзади (назад, слева (налево) – справа (направо);
* ориентироваться «на себе» (т. е. умение выделять «на себе» стороны, справа, слева, вверху и т. д.).

На помощь приходят следующие игры: «Посмотри, что изменилось?», «Кто выше?».

**«Учим математику дома»**

Подружиться ребенку с математикой помогают игры. В процессе игры дети усваивают сложные математические понятия, учатся считать, читать и писать, а в развитии этих навыков ребенку помогают самые близкие люди - его родители. Но это не только тренировка, это также и прекрасно проведенное время вместе с собственным ребенком.

**Игра «Наоборот»** (толстый – тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий).

**Игра «Пришли гости»** (определение без счета равенства и неравенства двух групп предметов приемом наложения). Использовать термины «больше», «меньше», «поровну». Обратить внимание, чтобы ребенок не пересчитывал один и тот же предмет дважды.

**Игра «Назови соседей»** (взрослый называет число, а ребенок - его соседей). Например, взрослый говорит: «Два», а ребенок называет: «Один, три».

**Игра «Подели предмет»** (торт на 2, 4 и т.д. частей). Показать, что целое всегда больше части.

**Игра «Найди пару»** (перед ребенком в ряд лежат числовые карточки, на которых нарисованы или наклеены предметы). Взрослый показывает цифру, а ребенок находит соответствующую карточку.

**Игра «Какое число пропущено?»** (ребенок называет пропущенное число).

**Счет в дороге.** Маленькие дети очень быстро устают в транспорте, если их предоставить самим себе. Это время можно провести с пользой, если вы будете вместе с ребенком считать. Сосчитать можно проезжающие трамваи, количество пассажиров-детей, магазины или аптеки. Можно придумать каждому объект для счета: ребенок считает большие дома, а вы маленькие. У кого больше?

**Игра «Сколько вокруг машин?»** Обращайте внимание ребенка на то, что происходит вокруг: на прогулке, на пути в магазин и т. д. Задавайте вопросы, например: "Здесь больше мальчиков или девочек?", "Давай сосчитаем, сколько скамеек в парке", "Покажи, какое дерево высокое, а какое самое низкое", "Сколько этажей в этом доме?" И т. д.

**Игра «Сложи квадрат».** Возьмите плотную бумагу разных цветов и вырежьте из нее квадраты одного размера - скажем, 10 х 10 см. Каждый квадрат разрежьте по заранее намеченным линиям на несколько частей. Один из квадратов можно разрезать на две части, другой - уже на три. Самый сложный вариант для малыша - набор из 5-6 частей. Теперь давайте ребенку по очереди наборы деталей, пусть он попробует восстановить из них целую фигуру. Затем выберите другой объект и также сосчитайте шаги. Сравните измеренные шагами расстояния, - какое больше? Постарайтесь вместе с ребенком предположить, сколько шагов потребуется, чтобы подойти к какому-то близкому объекту.

**Игра «Счет на кухне».** Кухня - отличное место для постижения основ математики. Ребенок может пересчитывать предметы сервировки, помогая вам накрывать на стол. Или достать из холодильника по вашей просьбе три яблока и один банан. Разнообразить задания можно до бесконечности.

Все это хорошо подготовит ребенка к учебе в 1-м классе школы и сделает ее интересной и познавательной шагов.

 



**«Зачем детям математика?»**

Математика… выявляет порядок, симметрию и определенность. Знакомство с математикой дает первое интуитивное ощущение, что мир не есть хаос, но скорее некая тонкая архитектура, которая имеет канон своего создания, и человек способен прикоснуться к этому канону. Математика дает возможность увидеть, что порядок и определенность, симметрия и пропорциональность есть как в природе, так и в истинном искусстве интуитивное ощущение гармонии как соразмерности позволяет соединить эстетическое чувство ребенка и его интеллект. Основная **цель занятий математикой** – дать ребенку ощущение уверенности в своих силах, основанное на том, что мир упорядочен и потому постижим, а, следовательно, предсказуем для человека.

Вводя маленьких детей в мир математики, важно показать им присутствие чисел в мире природы и культуры, наполнить представление о каждом числе живыми ассоциациями. Обратите внимание, что в сказках числа тоже играют большую смысловую роль. Знакомя детей с формой, важно не столько добиться запоминания названий 3 – 4 геометрических фигур, сколько дать представление о многообразии и красоте форм в природе и искусстве. Идею симметрии не нужно формулировать, но нужно организовать опыт ребенка так, чтобы он мог видеть много примеров симметрии. Это же касается отношения подобия в природе, линии, цвета. Развитие чувства пропорции и чувства ритма также имеет прямое отношение к математике. Абстрактному понятию должно предшествовать живое переживание, которое позволит не превратить это понятие в сухую теорию. Точность и строгость математики как науки никак не должны выливаться в сухость ее преподавания детям; отвлеченность понятий, которыми она оперирует, не должна порождать искусственность самой ситуации обучения.